



Le Cercle Européen de Soutien à la Culture Polonaise
en partenariat avec la **Société Historique et Littéraire Polonaise**

vous invite au

RÉCITAL "ZAKOPIAŃSKI"

avec

Sandra Klara JANUSZEWSKA – chant

Justyna SKOCZEK – piano

le mardi 4 février 2020 à 19h

à la **Bibliothèque Polonaise de Paris** | 6, quai d'Orléans, 75004 Paris

Ce concert de deux artistes polonaises mettra en valeur les œuvres des compositeurs polonais qui ont séjourné dans les années vingt à Zakopane – lieu d'une grande créativité pour des artistes de cette époque.



Programme :

Mélodies de Karłowicz, Szymanowski, Geiger, Ravel

Sandra Klara Januszewska – mezzo-soprano

Après les études de chant à l'Académie de Musique de Cracovie, (diplôme de master avec mention très bien), elle a poursuivi sa formation à la Royal Academy of Music de Londres avec Ryland Davis et Ian Partridge.

Sa collaboration avec des grands chœurs l'a conduite aux Festivals : Edinburgh International Festival, Warszawska Jesień, Sacrum Profanum où elle a chanté sous la direction de Benjamin Schwartz, Paul Esswood, Krzysztof Penderecki, Jerzy Maksymiuk, Semyon Bychkov...

Elle s'est produite également dans les Requiem de Verdi et Mozart, Stabat Mater de Pergolèse et d'Astorgi et Magnificate de Bach. Elle continue sa carrière prometteuse en Pologne et à l'étranger.

Justyna Skoczek – pianiste

Justyna Skoczek est lauréate de l'Académie Musicale de Wrocław dans la classe de piano du professeur Obidowicz. Elle a également soutenu sa thèse de doctorat dans cet établissement.

C'est une artiste accomplie : pianiste, chef de chant, traductrice, auteure de textes. Elle a travaillé comme chef de chant et soliste à l'Opéra de Wrocław. Elle poursuit sa carrière en collaborant en tant que directeur musical avec plusieurs théâtres à Wrocław et à Varsovie. Simultanément, elle poursuit sa carrière de pianiste dans le répertoire classique, contemporain et expérimental.