



CHOPIN TELLEFSEN PARIS



« Chopin et Tellefsen
sur fond de la culture
musicale de Paris
du XIXème siècle »

‘Chopin and Tellefsen
in the musical culture
of Paris during
the nineteenth century’

Bibliothèque Polonaise de Paris
Paris, le 18 septembre / 18 september 2013

PROGRAMME

9:00 ouverture de la conférence / conference opening:

prof. C. Pierre Zaleski, Président de Société Historique et Littéraire, Directeur de la Bibliothèque Polonaise de Paris, **dr Anna Czarnocka**, Société Historique et Littéraire, Bibliothèque Polonaise de Paris, **dr Artur Szklener**, Directeur de Narodowy Instytut Fryderyka Chopina/ The Fryderyk Chopin Institute

09:30-11:30 **SESSION 1**

9:30 **prof. Irena Poniatowska**: La qualité nationale dans la musique de Chopin de l'époque parisienne [National quality in Chopin's music of the Paris period]

10:10 **prof. Jean-Jacques Eigeldinger**: Tellefsen dans les pas de Chopin : entre affinités, dévouement et stratégie [Tellefsen in the footsteps of Chopin: between affinities, devotion and strategy]

10:50 **dr Ingrid Loe Dalaker**: Thomas Tellefsen in *juste milieu* [Thomas Tellefsen au juste milieu]

11:30-12:00 pause café / coffee break

12:00-13:20 **SESSION 2**

12:00 **dr Marie-Paule Rambeau**: Joseph d'Ortigue (1802-1866): Le regard d'un biographe de Chopin méconnu [Joseph d'Ortigue (1802-1866). The perspective of a little-known Chopin biographer]

12:40 **Cecilia Jorgensen**: Chopin teaching singers [Chopin enseigne les chanteurs]

13:20 pause pour le déjeuner / lunch break

15:00-17:00 **SESSION 3**

15:00 **dr Mateusz Chmurski**: « Ces pages n'auraient pu être écrites que par un Polonais! ». Naissance du modèle national dans la réception de Chopin [“These pages could only have been written by a Pole!”. The birth of the national model in the reception of Chopin]

15:40 **Maciej Janicki**: Listening to Paris. Chopin between *soirées intimes* and the modern soundscape [Ecouter Paris. Chopin entre les soirées intimes et le paysage sonore moderne]

16:20 **Daniel Papuga**: “Instead of a letter, I am sending you Tellefsen” [« Au lieu d'une lettre je vous envoie Tellefsen »]

17:00-18:00 discussion et fermeture de la conférence / discussion and closing of the conference

19:00 récital de piano de **Janusz Olejniczak** / piano recital by **Janusz Olejniczak**
Chopin, Tellefsen